

نوستر آداموس —سانتوری 3

III 1

A Pres combat & bataille navale ,
Le grand Neptun à son plus haut beffroy.
Rouge adversaire de peur deviendra pasle
Mettât le grâd Ocean en effroy.

نزدیک به جنگ و مبارزه کشتیهای جنگی ،
الهه بزرگ غفلت از تعقل و منطق بر بلندآوازترین ناقوس خود ،
حریف سرخ شده از خشم از وحشت رنگش می پرد،
قرار دادن افراد واجد امتیاز در محیط غفلت از تعقل در در ترس و بیم.

III 2

Le divin verbe pourra à la substance,
Comprins ciel, terre, or occult au fait mystique
Corps, ame, esprit ayant toute puissance,
Tant sous ses pieds comme au siege Celique.

کلمه الهی از نظر رساندن روح و جوهر و معنا ، سرشار و توانمند خواهد شد،
شامل طرح نشانه دار ، نشانه ها و آیاتی که وقتی گرد هم آرایش می گیرند سزاوار و حق می شوند،
مارک و آرم مکنون و پوشیده ، در جهت امری رازگونه.
بدنه و قالب ، روح و جوهر کلام الهی دارای کمال توانمندی خواهد شد،
چندانکه همچون دژی الهی باعث سبقت و پیشی گرفتن او (از شیطان و کفر) میشود.

III 3

Mars & Mercure & l'argent ioint ensemble

Vers le midy extrême siccité,

Au fond d'Asie on dit à terre tremble,

Corinthe, Ephese lors en perplexité.

الهه جنگ و مظهر پیام آوری آسمانی و آنچه دلالت بر انجام شدن پیشگویی دارد در همنوایی به هم میپیوندند ،

در سوی ظاهر ساختن بی حاصلی بی نهایت ،

در بنیان قاره آسیا برای به جنبش در آوردن نشانه هایی که وقتی گرد هم آرایش می گیرند برایشان خوشایند است سرایش خیالات و شایعات انجام می دهند ،

در این زمان ، تابلو فکری ، نگهبانی و دیده بانی، گجی و درهم ریختگی میسازد.

III 4

Quand seront proches le deffaut des lunaires,

De l'un à l'autre ne distant grandement:

Froid, siccité, danger vers les frontieres,

Mesme où l'oracle a prins commencement.

هنگامیکه قصور وابستگان به ماه نزدیک می شود،

بزرگی و عظمت ، تفاوت در رفتار با یک نسبت به دیگران نمیسازد،

سردی ، خالی گذاشتن میدان ، خطر درجهت مطالعه ناکاملی که به تحقیق در موضوعی می خواند،

درست مثل اینکه این همان جایی است که پیشگویی و وحی ، صلاحیت شروع وساپورت عملی (ناخوشایند) را در موعد تائید می کند.

III 5

Pres loing default de deux grands lumi-
Qui suruiendra entre Auril & Mars,
O quel cherté ! mais deux grands debonnaires,
Par terre & mer secourront toutes parts.

در نزدیک شدن نقص و قصور در دور زمانی پیش از طرف دو بزرگ ناظر به چشم مردم،
آنچه ظاهر می شود درون مظاهر زیبایی و جنگ،
اوه چه عزیز داشتنی ، در عوض دو نیک رفتاری بزرگ،
در میان نشانه هایی که وقتی دور هم آرایش می گیرند سزاوار حق می شوند و استنتاج جادویی در
همه قسمتها در جهت ممانعت از صدمه یاری رسان می شوند.

III 6

Dans temples clos le foudre y entrera,
Les citadins dedans leurs forts greuez:
Cheuaux, bœufs, hommes, l'onde leur touchera
Par faim, soif sous les plus foibles armez,

برق درون معابد بسته داخل می شود،
وابستگان به قانون مجازات و پاداش درون سنگرهایشان دچار تحمیل می شوند،
موج خیالات، شبیه شدن آنها در بررسی و تحقیق (کلام الهی) ، نکوسازیها بعد از خرابی (با کلام خدا)
آنها را لمس می کند،
با اشتیاق (به تقدیر دیگر) ، بدسیرت نشان داده شدن (با کلام او) تحت کنترل نیروی مسلح ساز به
مراتب زار و رقت آور سازتر قرار می گیرند.

III 7

Les fugitifs feu du ciel sus les piques,
Conflit prochain des corbeaux s'esbatans:
De terre on crie aide secours celiques,
Quand pres des murs seront combat.

برای گریز از حقیقت ، رای و حکم از یک طرح نشانه دار بر بالای همه گزش و آزار هاست.
سنتیز دنبال آینده بر خراب و خنثی ساختن کلام نامانوس و غریب قرار می گیرد،
از نشانه هایی که در دورهم آرایش گرفتن برایشان خوش منظر است ، می سرایند تا از آسمان یاری
شوند،
وقتی نزدیک به آگاهی کامل یافتن (از کلام خدا) وارد جنگ می شوند.

III 8

Les Cimbres ioints avec leurs voisins,
Depopuler viendront pres de l'Espagne:
Gens amaffez Guienne & Limousins
Seront en ligue & leur feront compagne.

مدلهای مطابق (تطبیق یافتن کلام الهی با زمانه) با موارد همپایه و هم معنی جوارشان متصل
میشوند،
مردم تهی شده از (خواست مطبوعشان) نزدیک به بنده خورشید شدن (عبدالشمس) می شوند،
دستجات ، موجود ناچیدا را خیلی بزرگ می کنند و میشوند گاوشیرده و مورد بهره برداری شده و
سمج ،
لیگ می شوند و کمپین می سازند.

III 9

Bordeaux, Roüen, & la Rochelle ioints,
Tiendront autour de la grand mer Occeane:
Anglois, Bretons, & les Flamans conioints,
Les chasseront iusques aupres de Rouane.

باتلاق ، جریان ، باقیماندن در استراحت به هم می پیوندند،
گرداگرد محیط بزرگ غفلت از تعقل را می گیرند،
نقشه ریزی ، محیط حقیقت بینی با نقاشی ، و روحانیون بهم می پیوندند،
تا نزدیک شدن به امید و قدرت ، هل می دهند.

III 10

De sang & faim plus grand calamité,
Sept fois s'appreste à la marine plage:
Monech de faim, lieu pris captivité,
Le grand mené croc enferree cage.

از رنگ و اشتیاق بزرگترین مصیبتها برمی خیزد،
گلاویزی (با دجال) بوسیله معنای درونی متفاوت (از کلام خدا) وقتی ایده های غیر منطقی در بستره
غفلت از تعقل و تمرکز فکری جاری و روان است،
افراد مذهبی و در هیئت شیخ ، از گرسنگی و اشتیاق جایگاه به چنگ آوردن و به تسلط خود در
آوردن را طبق مأخذ مورد اقتباس قرار می دهند.
مهدی بزرگ هم به شکل قلاب قفس جهنم نشان داده می شود .
(یعنی دجال با ترساندن مردم از جهنم خود ، مردم را در قفس نگه می دارد تا با مهدی ارتباط نگیرند
و ظهورش بعنوان برگزیده الهی انجام نشود. در روایت آمده است که دابه الارض یا همان مهدی
موعود وقتی با مردم تکلم می کند ، آنها به زبان خودشان اینطور می فهمند که به جهنم می روند.)

III 11

Les armes battre au ciel longue saison,
L'arbre au milieu de la cité tombé:
Vermine, rongne, glaiue en face tyfon,
Lors le Monarque d'Hadrie succombé.

زدخورد لشگرها مرتبط با طرحی نشانه دار فصلی طولانی را می گشاید،
مشاجره در پیرامون قانون سرنوشت فرود میاید،
آدمهای بی سروپا ، گزیدن و خائیدن ، چیدمان تا روبرو شدن با غایت تاریکی،
تا وقتی فرمانروای یگانه تسلیم تاریکی شود.

III 12

Par la tumeur de Heb. Po, Tag. Tymb. & Rome,
Et par l'estang Geman & Aretin:
Les deux grands chefs & citez de Garonne,
Prins, morts, noyez, partir humain butin.

در میان سرطان مارکهای سخنچینی و جنبیدن مهر،
و در میان حوضچه سرتا پا مناسبی و خوبی و پیروزی :،
دو رئیس بزرگ و قانون بازی سرنوشت که مانند رودخانه ایی پر از سنگ است .
اقتباس کردند طبق مآخذ، مرگها ، پوشاندن وخفه کردند آنها ، راهی شدن برای یغمای انسان.

III 13

Par foudre en l'arche or & argent fondu.

Des deux captifs l'un l'autre mangera,

De la cité le plus grand estendu,

Quand submergee la classe nagera.

با افتادن برق و روشنایی بر اندازه (طبق کلام خدا) که در مقایسه بدست میاید طلا و نقره ذوب میشود،

یکی از دو تسخیر شده (شمس و قمر یا دجال و مهدی) بر دیگری ستیز و دعوی می کند،
از سوی قانون سرنوشت گسترش دادن بیشتر،
وقتی کشتی که زیر آب فرو رفته بود دوباره شناور می شود.

III 14

Par le rameau du vaillant personnage,

De France infime par le pere infelice:

Honneurs, richesses, trauail en son vieil aage,

Pour auoir creu le conseil d'homme nice.

در دامنه شخصیتی ارزش و بهادری،

پروسه صادق و منصفانه ، ضعیف و بی جان می شود چون (به خیال مردم) باعث ایجاد بدبختی میشود،

افتخار و باارزشی (فقط) در سنین پیری موثر می افتد،

بخاطر داشتن این عقیده که باعث گرد آمدن افراد نیک می شود (است که ادامه می دهد).

III 15

Cœur, vigueur, gloire, le regne changera,
De tous points, contre ayant son aduersaire:
Lors France enfance par mort subiugera,
Le grand regent sera lors plus contraire.

دل ، جان و توان ، سرفرازی ، فرمانروایی تغییر خواهد کرد،
از همه نقاط مخالفان به ضدیت برخوانند خواست،
زمانیکه زاده راستین و منصفانه با مرگ ، منکوب میشود،
هیئت حاکمه در این هنگام بیشترین ضدیت را خواهد داشت.

III 16

Le prince Anglois Mars à son cœur de ciel,
Voudra pour suyure sa fortune prospere:
Des deux duels l'vn percera le fiel,
Hay de luy, bien aymé de sa mere.

شاهزاده زاویه دار (با دجال) الهه جنگ در طرحی که نشانه های سخنچینی و دروغ هم دارد جا گرفته.
چون می خواهد جستجو و تحقیقش در کلام الهی را پی گیری کند باید در خوشبختی زندگی کردن را هم توانا باشد
از دو دوئل (یکی تحقیق در کلام الهی و دیگری هم خوب و خوشبخت زندگی کردن) یکی شخصیت خردمندی او را سوراخ می کند،
خودش کراحت دارد ولی کسانی که قصد و نیت زندگی خوب او را دارند کاملاً دوست دارند.

III 17

Mont Aventine bruler nuict sera veu,
Le ciel obscur tout à vn coup en Flanders
Quand le Monarque chassera son neveu,
Les gens d'Eglise commettront les esclandres.

قالب ظهور موعود در بهم چسبیدن مفاهیم، مشتعل دیده می شود .
طرح نشانه دار در یک لحظه برای کسانی که در مورد یک طرح صاف و ساده هم سرگردان هستند
مبهم می شود،
وقتی پادشاه یگانه ، اخبار و احادیث مربوط به خود را دنبال می کند،
دستجات مذهبی کلیسا مسئولیت ببار آوردن تهمتها را به عهده می گیرند.

III 18

Apres la pluye laict, assez longuette,
En plusieurs lieux de Reims le ciel touché,
O quel conflit de sang pres d'eux s'appreste!
Peres & fils, Roys n'oseront approché.

بعد از بارشی بس طولانی از کلام به خاطر احساس وظیفه در مورد اهمیت آن نه بخاطر نیاز ،
در چندین موقعیت از طرح نشاندار کلی که حس آن غالب شده مفهوم می شود،
اوه چه مشاجره ایی دارند! در مورد رنگی که نزدیک آنها ترتیب داده می شود ،
بوجود آورندگان ، خوب بوجود آمده ها ، مسلط شده ها ، جرات نزدیک شدن ندارند.

III 19

En Luques sang & laict viendra pleuuoir,
Vn peu deuant changement de preteur,
Grand peste & guerre, faim & soif fera voir,
Loing ou mourra prince & grand recteur

در محیط بدلباسی ، رنگ و کلام خالص فقط برای امر مهم و بزرگ برای باریدن میاید،
کمی پیش از اینکه قاضی دوره ایی تعویض شود،
طعنه بزرگ وستیز و اشتیاق و بدسیرتی دیدگاه را می سازند،
دور از جایی که شاهزاده و رهبر مذهبی می میرند.

III 20

Par les contrees du grand fleuve Bethique
Loing d'Ibere au royaume de Grenade,
Croix repoussees par gens Mahometiques,
Vn de Cordube trahyra la contrade.

با سرهم بندی جریان روشن بزرگ طبق متدها ،
به دور از روش ترمیم و بهبودی ساز تفسیر ژرفنگرانه پادشاهی،
صلیب شدن توسط مسلمانان پس زده میشود،
یک نفر که به قانون نکو، معتقد است قرار داد را لو می دهد.

III 21

Au crustamin par mer Hadriatique,
Apparoistra vn horrible poisson,
De face humaine & la fin aquatique,
Qui se prendra dehors de l'hameçon.

در جهت ساختن طرح سرطانی خرچنگ مانند بوسیله تفکرات غیر عقلانی تاریک،
یک دور شکار پلکیدن مهیب، ظاهر می شود،
از نظر وجه مطابق دید ظاهری بشر است و از نظر استنتاج و هدف، مطابق جوهر معنای غیر منطقی
است،
چیزی که با آن خودش را از بند قلاب (قلاب تحقیق ژرفنگرانه مهدی از کلام خدا) خارج می سازد.

III 22

Six iours l'assaut deuant cité donné,
Liuree sera forte & aspre bataille,
Trois la rendront & à eux pardonné,
Le reste à feu & à sang tranche taille.

نمایه ایماء دارنده به حمله زشتکاری پیشاروی جایزه قاعده بازی اجازه داده می شود،
تحویل داده شده خیلی توانا خواهد بود و بطور خشن مبارزه می کند،
مجموعه کلام نشان دهنده حق، بازگردانی و بازیابی میشود (از کتابها) و از آنها عذرخواهی می شود،
او در نشان (برگزیدگی) باقی می ماند و از رنگ (برگزیدگی) رای یکسره شده اندازه می شود.

III 23

Si, France, passe outre mer Lygustique,
Tu te verra en isles & mers enclos,
Cheuaux & d'asnes tu rongeras les os.

ای فرد روراست ، اگر در این محیط فهم غیر منطقی دارودسته ایی به طرف دیگر بروی،
تو خود را در تهمتها و محیط فهم غیر منطقی در محاصره خواهی یافت ،
معنی غیر اصلی و واژگون فهمیدن آنها از کلام محمد(بهمراه رفتن تو بطرف دیگر که در مخالفت با
حضرت محمد می بینند)، بیش از محیط فهم غیر منطقی تاریک،
باعث می شود که تو عظمتت را در خیالات و رگه های فهم روشن ، جویده سازی.

III 24

De l'entreprinse grande confusion,
Perte de gens, tresor innumerables:
Tu ny dois faire encores tension,
France, à mon dire fais que sois recordable.

در مورد مبادرت به امر خطیر بیعت ، گجی و ابهام بزرگی است،
هدر دادن ذخیره بیشمار اخبار پیشینیان توسط دستجات،
تو نباید باز هم فشار بیاوری،
ای مرد روراست ، به گفته من عمل کن که باید ثبت شدنی باشد.

III 25

Qui au royaume Navarrois paruiendra,
Quand le Sicile & Naples seront ioints:
Bigorre & landes par fois larron tiendra,
D'un qui d'Espagne sera par trop conioints.

چه کسی بطور صاف و ساده به پادشاهی (پادشاهی موعود) برگزیده می شود؟
وقتی چیدن میوه ایی که زود بدست میاید و قانون جایزه جدید بهم وصلند؟
رنگارنگی و پیوند شدن آنها بارها و بارها از طرف سارقان برگرفته می شود،
از طرف کسیکه که عبدالشمس های بسیار زیادی با او متحد و همنا می شوند.

III 26

Des Roys & princes dresseront simulachres
Augures creuz, esclavez arus ices:
Corne victime doree, & d'azur d'acres,
Interpretez seront les extipices.

پادشاهان و شاهزادگان مشابیهت های ایماء و اوهام را جامه خود میسازند،
فال و شگونهای توخالی ، بردگان رذالت درزیبا نشان داده شدن،
شاخ مزین و طلایی قربانی ، و طعم تاثیر گذار آسمانی نیلگون ،
فهم فحواها روشن و شفاف و صریح هستند.

III 27

Prince lybinique puissant en Occident,
François d'Arabe viendra tant enflammer:
Sçauans aux lettres sera condescendent,
La langue Arabe en François translater.

شاهزاده عشق ، توانا در ترجمه نامالوف و غریب آوردن ،
زبان فرانسوی از زبان عربی به این شکل ، روشن و افروخته و جان گرفته می شود ،
دانش کلمات (اسماء و کلمات قرآنی) همراهی و هماهنگی میاورد ،
زبان عربی در ترجمه کنندگی در زبان فرانسوی .

III 28

De terre foible & pauvre parentelle
Par bout & paix paruiendra dans l'Empire,
Long temps regner vne ieune femelle,
Qu'oncq' en regne n'en furuint vn si pire.

از نشانه هایی که وقتی دور هم آرایش می گیرند والدین را دچار ضعف و بدبختی می کند ،
در فاصله بیخیالی و آرامش وارد میشود به امپراطوری ،
زمانی طولانی مادینه جوانی قلمرو را بدست میگیرد ،
چیزیکه در حکومت هیچوقت بدتر از آن نمی توانست پیش بیاید .

III 29

Les deux ne pueux en diuers lieux nour ris,
Nauale pugne, terre pierres tombees
Viendront si haut esleué enguerris,
Venger l'iniure ennemys succombez.

دو ناپرهیز کننده در دو جهت مخالف مردم را تغذیه می کنند،
جنگ نگهدارنده در محیط غیر عقلانی ، نشانه های طلایی دور هم آرایش می گیرند،
چنان سفت و محکم شدن در آن بالا می گیرد،
که برای انتقام گرفتن دشمن جریحه دار(دجال) از دشمنش سر فرود میاورند.

III 30

Celuy qu'en luitte & fer au fait bellique,
Aura porté plus grand que luy le pris:
De nuit au lit fix luy feront la pique,
Nud sans harnois subit sera surprins.

کسیکه در گلاویزی (با دجال) و ردیف ساختن نشانه ها در امری جنگ مانند است،
از آنچه خودش طبق مآخذ برای اقتباس باشد حمل به چیز بزرگتری میشود،
از چسبیدن مفاهیمی در بستره امر عیب و زشت او را مایه طعن و نیش می سازند،
عریان و بی مهار زدن (بر ترس خود) ناگهان حیرت زده و می مانند.

III 31

Aux champs de Mede, d'Arabe & d'armenie

Deux grands copies trois fois s'assembleront:

Pres du riuage d'Araxes la mesnie,

Du grand Soliman en terre tomberont.

در جهت کمپ ترک و کرد ایرانی ، عرب ، ارمنی،

برای جلوگیری ، سه دفعه مطابق رونوشت جفت و جور می شود،

در روان شدن سخن (حضرت سلیمان) بطور رسنده به هدایتگری،

از سلیمان بزرگ (مهدی موعود) شکست می خورند در نشانه هایی که وقتی دور هم آرایش می گیرند سزاوار حق بودن می شوند .

III 32

Le grand sepulchre du peuple Aquitanique

S'approchera aupres de la Toscane:

Quand Mars sera pres du coing Germanique,

Et au terroir de la gent Mantuane.

در گور کردن عظیم، از سوی مردمان وابسته به حس و فهم بر ذهن نشیننده،

نزدیک می شود با جوهر حس و فهمی که بر ذهن می نشیند،

وقتی الهه ستیز و جنگ (دجال) نزدیک "درخت به "سرتا سر هماهنگ می شود،

و در جهت قلمرو گروه های مانتو پوش.

III 33

En la cité où le loup entrera,
Bien pres de là les ennemis seront:
Copie estrange grand pays gastera,
Aux monts & Alpes les amis passeront.

درون قانون جایزه جایی که گرگ داخل می شود،
کاملاً نزدیک به اینکه آنجا دشمنان شوند،
کپی سازی ملتهای خارجی بزرگ را خراب می کند،
در سوی قالبها و بلندایی ، دوستان هم می گذرند.

III 34

Quand le deffaut du Soleil lors sera,
Sur le plein iour le monstre sera veu;
Tout autrement on l'interpretera,
Cherté n'a garde, nul n'y aura pourueu.

در زمان مشخص شدن ناهنجاری و بدکاری و شکست شمس (دجال)
بر روی یک نمایه ایماء هماهنگ پروپیمان ، هیولایی هولناک دیده می شود،
همه ، به گونه ایی دیگر تعبیر می کنند (نه انتقام دجال از مهدی)،
گرانبهای و گرانقدری ، حفاظتی ندارد، هیچکس آنرا اجابت و برآوردن نمی کند.

III 35

Du plus profond de l'Occident d'Europe,
De pauvres gens un ieune enfant naistra:
Qui par sa langue seduira grande troupe,
Son bruit au regne d'Orient plus croistra,

از عمیقترین بخش غربی اروپا،
زاده بانشاط و طراوت دوران جوانی از مردمی ضعیف نگاه داشته شده زاده می شود،
آنچه با زبان خاص خودش لشکر بزرگ را افسون می کند،
آوازه و اعتبارش در قلمرو شرق افزونتر بالا می رود.

III 36

Ensevely non mort apopletique,
Sera trouué auoir les mains mangées
Quand la cité damnera l'heretique,
Qu'auoit leurs loix ce ieur sembloit changées.

فرد ناگهانی بیهوش و از حال رفته که دفن شده نمرده بوده،
یافت خواهد شد که در حال دعوی لطف و زیبایی به او داده شده است،
وقتی قانون مزد سرنوشت لعنت می کند فردی را که در خارج از چارچوب عقیده جامعه جهانی
میباشد،
کسیکه به نظرش می رسید این نمایه ایماء هماهنگ (کلام خدا و برگزیدگی اش) باعث تغییر در
قانونهای آنها (عقیده کفرآمیز سرنوشت جادویی با محوریت خدایی دجال) می شود.

III 37

Avant l'assaut oraison prononçee,
Milan prins d'Aigle par embusches deceus:
Muraille antique par canons enfoncee,
Par feu & sang à mercy peu receus.

جلو خطابه دینی ، حمله اعلام شده میباشد،(از طرف شیطان)،
وضوح سطحی طرح جانشین که ایجاد شد ماخذ می گیرند برای اقتباس با حقه بازی در کمین می
نشینند،
دیوار قدیمی طبق الگوی تطبیقی ، با فشار فرو می رود،
در میان علائم و رای و رنگ برای لطف و مهر ، فقط کمی کوچکی دریافت می کند.

III 38

La gent Gauloise & nation estrange,
Outre les monts morts, prins & profligez:
Au moys contraire & proche de vendange
Par les Seigneurs en accord redigez.

دسته وابسته به قلاب صید و روش غریب،
گرداگرد قالبهای مرگ را گرفته و ماخذ برای اقتباس و سرشار ساختن،
ضدیت با شهرت یافتن (بعنوان برگزیده) و نزدیکی به محصول چینی ،
بوسیله اربابان در تعاقب و تطابق، نوشتن .

III 39

Les sept en trois mis en concorde,
Pour subjuguier les Alphas Apennines:
Mais la tempeste & ligure coüarde,
Les profigent en subiets ruynes.

معنای باطن در ظاهر متفاوت از کتاب دارای دومعنی برای اثبات حق در موافقت قرار داده میشود،
برای به زیر یوغ کشاندن سرکردگانی که آماده مبارزه (با کفر و شرک) هستند،
اما طوفان و بزدلی از میراث و وصیت بد،
سودمندی را در موضوع خراب می کند.

III 40

Le grand theatre se viendra redresser,
Le dez ietté, & les rets ia tendus:
Trop le premier en glaz viendra lasser,
Par arcs prostrait de long temps ia fendus.

تئاتر بزرگ برای دوباره نقش آفریدن آماده می شود،
تاس انداخته می شود و تورها پهن می شود،
بسیاری از ممتازشوندگان از ناقوس مرگ خسته می شوند،
با اندازه شدن حقیقت ، طبق مقایسه (کلام خدا با وضعیت جامعه) سجده و زبونی زمانهای
دراز(قدروسرنوشت دجال) می شکند.

III 41

Bossu sera eslev par le conseil,
Plus hydeux monstre en terre n'aperceu;
le coup volant Prelat creuera l'œil,
Le traistre au Roy pour fidelle receu,

حس اشتیاق و طرب بنابر توصیه ، پیش گرفته می شود،
در نشانه های آرایش زیبایی یافته ، هیولایی به این نفرت انگیزی مشاهده نشده ،
در یک لحظه اوج گرفته تا دیدگاه رهبر مذهبی بودن را سوراخ و ناقص کند،
خیانتگر به پادشاه بخاطر اینکه حس درستی و صداقت (راجع به تفسیرش) دریافت کرده بوده است.

III 42

L'enfant naistra à deux dents en la gorge,
Pierre en Tulcie par pluye tomberont:
Peu d'ans apres ne sera bled ne orge,
Pour faouller ceux qui de faim failliront.

زاده با دو تصویر فرم یافته که کامل فراهم آوری شده، زاده خواهد شد،
ارزش صادقانه و بی رنگ ، توسط باران سقوط می کند،
چند سال بعد نه شیوه ایی و نه حس و فهمی در کار است،
تا کسانی که از تحریک و اشتیاق مایوس شده اند کاملاً شکست خورده و منکوب شوند.

III 43

Gens d'alentour de Tarn, Loth, & Garonne
Gardez les monts Appennines passer,
Vostre tombeau pres de Rome & d'Anconne
Le noir poil cresse fera trophée dresser.

دستجات اطراف از اثبات مبارک، بنا بر فرمول و روش شدیداً مخالف هستند و رود خانه سنگی،
گارد گرفتن درمورد قالب والا و بالا بودن تا بگذرد،
قبر وابستگان تو نزدیک سکان و بالابر بنایی جای گرفته ،
فرد موسیاه مجعد بعنوان نمابه افتخار شکست دشمن، برمی افرازد.

III 44

Quand l'animal à l'homme domestique
Après grand peine & sauts viendra parler:
Le foudre à vierge sera si malefique
De terre prinse & suspenduë en l'air.

وقتی حیوانات در قالب انسانهای نرم و ملایم و خانگی ،
بعد از رنج و سختیهای بسیار و جهش برای صحبت میایند،
برق زدن در مورد بکر و خالص (کلام خدا) آنچنان موزیانه ضرر رسان می شود،
که از نشانه های دور هم جمع شونده را مآخذ برای اقتباس می دهد ولی در صورتیکه خالص و بکر
از کلام خدا نگویند و حالت اگر و اما و شک به آن بدهند ضررسانیش و شرارتش تعلیق می شود.

III 45

Les cinq estrangers entrez dedans le temple

Leur sang viendra la terre prophaner;

Aux Thoulouseins sera bien dure exemple

D'un qui viendra les loix exterminer.

تمایز و سواسازی تقدیر و شخصیت توسط افراد ناشناخته، وارد معبد می شود،
رنگ آنها نشانه هایی که وقتی گرد هم آرایش می گیرند به او شخصیت مقدس می دهند را می زداید،
در جهت افرادی که دید خاصی به امام و رهبر مذهبی دارند نمونه مشخصی از عدم تناسب با مورد
است.
از جانب کسیکه آمده است تا قوانین را از بن تغییر دهد.

{در حدیث آمده است که مهدی موعود روی میاورد برای پاک کردن رد پا در تقدیر ظالمانه و
جادویی دجال. آنوقت سفیانی قیام می کند. }

III 46

Le ciel (Plancus lacité) nous presage

Par clairs insignes & par estoilles fixes,

Que de son change subit s'approche l'age,

Ni pour son bien, ni pour ses malefices.

طرح نشانه دار غیر مذهبی بودن پوشیده ، خوش یمن است برای ما،
با نشانه های روشن و مشخصه های واضح کننده فیکس می کند،
کسیکه تغییر ناگهانی اش در به بلوغ رسیدن در رگه ممتازی نزدیک می شود،
پیشتر برای خوبی اش به شمار می رفت (روشن و فیکس کردن علائم سکولار) ، حالا برای طلسم
شیطانی آنها بکار می رود.

III 47

Le vieux monarque dechassé de son regne
Aux Oriens son secours ira querre,
Pour peur de croix ployera son enseigne,
En Mitilene ira par port & par terre.

فرمانروای یگانه پیر ، خود را از حکومت بیرون می آورد،
در جهت پوست برداشتن (از کلام خدا) و آشکار ساختن ، کمکهایش به طفره و واکنشی می رود،
بخاطر بیم از سفت و منجمد شدن ، تابلو نشانه ها را خم می کند،
درون دژی که او را از سخنچینیها و غیبت حفظ کند خواهد رفت طبق باب و نشانه هایی که آرایش
می گیرند.

III 48

Sept cens captifs attachez rudement,
Pour la moitié meurdrir, donne le fort:
Le proche espoir viendra si promptement,
Mais non si tost qu'une quinziesme mort.

دروغ و سخنچینیها بسیار زیاد پیوست می شوند به اسیران،
برای یک قتل نطفه نیمه، خیلی زیاد داده میشود،
امیدی در یک آن نزدیک می شود،
اما نه خیلی زود که قتل تمایز ساز بشود.

III 49

Regne Gaulois tu seras bien changé,
En lieu estenge l'Empire translaté,
En autres loix & mœurs seras rangé,
Roüen & Chartres te fera bien du pire.

قلمرو صید با قلاب ، تو کاملاً تغییری خواهی یافت ،
در محیطی راکد امپراطوری ترجمه می شود،
در دیگر قوانین و رفتارها حکومت می شود،
چرخ نمایه ، رام در برابر پیشگویی تو کاملاً بدتر می سازی .

III 50

La republique de la grande Cité
A grand rigueur ne voudra consentir:
Roy sortir hors par trompette cité,
L'eschelle au mur la cité repentir.

جمهوری شدن قانون پاداش و مجازات بزرگ،
سرسختی بزرگ ، نمی خواهد کنار بیاید،
پادشاه با بوق و کرنا و غوغای قانون سرنوشت بیرون می رود، (از جستجوی کلام خدا)،
گذاشتن مقیاس بر دیوار قانون سرنوشت پشیمانی و ندامت می آورد

III 51

Paris coniure vn grand murtre commettre,
Blois le fera venir à plein effect.
Ceux d'Orleans voudront leur Chef remettre.
Tours, Langre, Angiers leur feront grand forfait.

سفیانی توطئه یک قتل با خواندن جادو را بعهده می گیرد،
گرگ باعث می شود که تاثیر نقشه اش زیاد شود،
آنها که طلایی بودن را می طلبند می خواهند رئیس به جایگاه قبل خود دوباره بازگردد ،
مدیریت کنندگان احمقها و تحقیر شدگان ، طراحی و نقشه جرم بزرگ تسلیم کردن را می کشند.

III 52

En la campagne #&131;era #&131;i longue pluye,
Et en la Pouille #&131;i grande siccité,
Coq verra l'Aigle l'esle mal accomplie,
Par Lyon mife fera en extremité.

در کمپین شدن 37 سال و 131 روز تا این زمان که 37 سال و 131 روز گذشته بارش طولانی،
و در مورد کثیف بودن او (دجال) 37 سال و 131 روز که گذشته کم بارشی و خشکی ،
حس نرم و لطیف می گوید که مطلب جاشین شونده بد تکمیل می کند ،
بوسیله افراد غالب و چیره در بی نهایی قرار داده می شود.

III 53

Quand le plus grand emportera le pris
De Nuremberg, d'Auspurg, & ceux de Basle,
Par Agripine chef Frank fort repris,
Traueraseront par Flamans iusqu'en Gale.

وقتی بزرگترین مرد ، اقتباس از ماخذ (ماخذ کلام الهی) را می گذراند،
از مختص کردن قالب ، پاکسازی و خالص سازی و آنچه مربوط به ساپورت پیشگویی است،
با زاده شدن پیشی گرفتن و سبقت ابتدایی ، رهبر روراست قویا دوباره از سر می گیرد(ترجمه کلام
خدا را) ،
در میان روحانیون نفوذ می کند تا زمانی که طوفان در بگیرد.

III 54

L'vn des plus grands fuyra aux Espagnes,
Qu'en longue playe apres viendra seigner
Passant copies par les hautes montaignes,
Deuastant tout & puis en paix regner.

یکی از بزرگترینها از دست بندگان شمس به در می رود.
آنچه باعث می شود بعد از بارش طولانی بعد به شکل علامت زدن در آید،
گذشتن از کپی سازی در میان قالبهای والایی ،
خراب کردن همه و بعد در صلح و آرامش حکومت کردن.

III 55

En l'an qu'vn œil en France regnera,
La cour fera à vn bien fascheux trouble:
Le grand de Bloys fon amy tuera:
Le regne mis en mal & doute double.

در سالی که یک منظره صادقانه و منصفانه حکم می راند،
دروغها یک زحمت تهی ساز را باعث می شود،
فرد بزرگی از فیلد گرگ ، دوستش را سربه نیست می کند،
حکومت در وضعیت بد گذاشته شده و شک دوچندان.

III 56

Montauban, Nismes, Auignon, & Besiers,
Peste, tonnerre, & gresle à fin de Mars:
De Paris pont Lyon mur, Montpellier,
Depuis six cens et sept xxiii. parts.

قالب درخشیدن ، تقدس، مخلوط شده با انحراف پیشین،
طعنه زندگی، تندر، و اثبات حق در پایان الهه جنگ(دجال)،
آگاهی دادنهایی که پلی است به برتری کشتی سفیانی ،رنگ آسمان نیلی،
سپس پیوست شدن کارهای عیب، و خود را حق دانستن طبق خوشدلی واهی جادو در فیلدهای دروغ
و سخنچینی.

III 57

Sept fois changer verrez gent Britannique

Taints en sang en deux cents nonante an:

France, non, point par appuy Germanique,

Ariez doubte son pole Bastarnan.

ای دستجات نقاشی فهم ، شما تغییرات تلخ را در جهت دروغ و تهمت می بینید،
در رنگ لکه می کند در دو پیوست ، در رگه روشن متسع شونده،
ای مرد روراست ، فکرشو نکن که در مورد زندگی و شخصیت سراپا هماهنگ خوب
پشتیبانی نمی شوی ،
(ولی آگاه باش که با تهویه) برّه ها شک می کنند که چسبیده و تابع و بنده تابلواش(تابلو دروغ
دجال) بشوند.

III 58

Aupres du Rin des montagnes Moriques

Naistra vn grand de gens trop tard venu.

Qui deffendra Saurome & Pannoniques,

Qu'on ne sçaura qu'il sera devenu.

در باره رموز قالبهای شناسه دار فعالیت کردن ،
زاده می شود یکی از بزرگترینها در دستجات که خیلی خیلی دیر می آید،
کسیکه دفاع می کند از مردمان بدبو و مردابی ؛
چیزی که او نمی دانست این بود که آن متحول به چیز دیگری خواهد شد.

III 59

Barbare Empire par le tiers vsurpé,
La plus part de son sang mettre à mort,
Par mort senile, par luy, le quart frappé,
Par peur que sang par la sang en soit mort.

امپراطوری بربرها (به وسیله حق را از باطل جدا کردن توسط پادشاه با مراجعه به احادیث
و کتب الهی برای باطل نمودن دجال) سرنوشت جادویی را ربوده و برای خودش به جیب می زند،
قسمت اعظم رنگ او را در مرگ قرار دادن ،
بوسیله مرگ ناشی از پیری، بوسیله خودش ، جلوگیری و بازگرداندن ، پایمال می شود،
بخاطر ترس از رنگی که باعث مرگ رنگ شود.

III 60

Par toute Asie grande proscription,
Mesme en Mysie, Lysie, & Pamphylie:
Sang versera par absolution,
D'un ieune noir remply de felonnie.

بوسیله همه آسیا تخطئه بزرگ ،
همانگونه که افراد شرط بندی کننده بر سرنوشت، حمایتگران آزادی و افراد وابسته به الهه
قانونساز،
با احساس عدم محکومیت در اثر رنگی که پاشیده شده،
از یک راز فکری مربوط به دوره جوانی که پر از بی ایمانی به خدا و عدالت است.

III 61

La grande bande & secte crucigere

Se dressera en Mesopotamie,

Du proche fleuve compagnie legere,

Que telle loy tiendra pour ennemie.

باند بزرگ و بخش سفت و منجمد کنندگی،

شکل خودش را می گیرد بین دور جریان روشن (جریان روشن آموزش مهدی و جریان روشن قانون سرنوشت دجال)،

با نزدیک شدن جریان روشن ، کمپین به شکل چست و سبک روح شکل می گیرد،

آنچه اینچنین قانونی برای دشمن نگه می دارد.

III 62

Proche del duero par mer Cire ne close,

Viendra percer les grands monts Pyrenées.

La main plus courte & sa perçée glose

A Carcassonne conduira ses menées.

در کنار الهه صید با تور ماهیگیریش در میان محیط غیر منطقی ابتذال و بذله پایان نمی دهد،

می آید به بازشکافی قالبهای رمز و علامت دار در سکوت ،

انعام و احسانش کمتر و کوتاهتر ، بازشکافی اش پر از کلمات دشوار مبهم،

برای لاشخورها هدایتش را رهنمون می شود.

III 63

Romain pouuoir sera du tout à bas

Son grand voisin imiter ses vestiges:

Occultes haines ciuiles & debats

Retarderont aux bouffons leurs follies.

توانایی انگیزش مهر در آنها به سطح پایینی نزول می کند،
همسایه بزرگ او (موجود ناپیدا-دجال) رد پاهای او را تقلید گذاری می سازد،
نفرت نهفته چه در کسیکه با او جدل می کند چه کسیکه جدل نمی کند وجود دارد،
با کارهای احمقانه اشان به مانند دلقکها او را به کندی وا می دارند.

III 64

Le chef de Perse remplira grands Olchades

Classe trireme contre gent Mahometique,

De Parthe & Mede, & pilliers les Cyclades,

Repos long temps au grand port Ionique.

رهبر ایران متحدان ترس آور هانیبال را پر می سازد،
کشتی ما بر حق و پیروزیم بر علیه دستجات مسلمان،
از ایران و عراق و تکیه گاههای ساپورت کننده احاطه گر،
آرامش در زمان طولانی تا باب بزرگ تک دکوری.

III 65

Quand le sepulcre du grand Romain trouué

Le iour apres sera esleu pontife:

Du senat gueres il ne sera prouué,

Emprisonné son sang au sacré scyphe.

وقتی سنگ نبشته راجع به کسیکه باید مهر انگیزد یافت شد،
در نمایه ایماء هماهنگ بعدی انتخاب خواهد شد بعنوان امام ایجاد کننده پل بسوی خدا،
از روی ستیز مجاس مشورت و رای ، آن بررسی و اثبات و گواهی نخواهد شد،
رنگ او محبوس خواهد شد در جام دست نزدنی.

III 66

Le grand Baillif d'Orleans mis à mort,

Sera par vn de sang vindicatif:

De mort merite ne mourra ne par fort,

Des pieds & mains mal le faisoit captif.

مامور و ضابط کسیکه طلایی می شود در مرگ قرار داده می شود،
انجام خواهد شد بوسیله یکی از خونخواهان رنگ عدالت،
از مرگی شایسته نخواهد مرد نه با زور و دژ،
سبقت گیری و انعام و احسان باعث شد او با اسیر خیلی بد انجام دهد.

III 67

Vne nouvelle feçte de Philofophes

Mefprifant mort, or, honneurs & richeffes:

Des monts Germain ils feront limitrophes:

A les enfuiure auront appuis & preffes.

دسته ایی جدید از خردورزان ،

مرگ و طلای مکنون سرنوشت و افتخار و اغناء را تحقیر می کنند،

آنها مجاور قالبهای سرتاپا هماهنگ طبیعی و خوبی می شوند،

در پیروی کردن ، حمایت و فشار را خواهند داشت.

III 68

Peuple sans chef d'Espagne & d'Italie,

Morts profligez dedans la Cherrenosse:

Leur duict trahy par legere folie,

Le sang nager par tout à la trauerse.

مردم بنده شمس (دجال) و علامت ، که بدون رهبر هستند،

پروفایل ساختن مرگ با عزیز داشتن تله ،

مجرای حس هدایتگرشان خیانت می کند با بهانه سبک و احمقانه ،

در رنگ شناور می شوند در میان همه مدل زمینه.

III 69

Grand exercice conduit par iouuenceau,
Se viendra rendre aux mains des ennemis:
Mais le vieillard nay au demy pourceau,
Fera Chalon & Mascon estre amis.

مبادرت بزرگ هدایت می شود برای (یک طرح فکری دوره) جوانی ،
می آید تا برگردانده شود در انعام و احسان دشمنان،
ولی (طرح فکری) پیری زاده می شود بخاطر نیمه نگاه از گوشه چشم ،
پتوی خواب و فرم دادن خمیر با هم دوست می شوند.

III 70

La grand Bretagne comprinse d'Angleterre.
Viendra par eaux si fort à inonder:
La ligue neufue d'Ausonne fera guerre,
Que contre eux il se viendra bander.

فرد بزرگی که حقیقت را با نقاشی شده ها می فهمید، علائم و نشانه هایی که وقتی دور هم
آرایش می گیرند سزاوار حقیقت می شوند ولی با پیشقدر و پیش نظری تنظیم شده را درک می کند،
علائمی که با جوهر معنا و مفهوم آنچنان توانا می شود که سرشار میسازد،
لیگ جدید بزرگی ، با آنها مبارزه خواهد کرد،
که بر علیه آنها برای خم کردن میاید.

III 71

Ceux dans les Isles de long temps assiegez,
Prendront vigueur force contre ennemis,
Ceux par dehors morts de faim profliegez
En plus grand faim que jamais seront mis.

آنها که در جزایر بطور طولانی مدت محاصره هستند،
نیروی سرزندگی و نشاط را بر علیه دشمنان بر می گیرند،
همان دشمنانی که بیرون از دایره مرگ ، فاسدالاخلاقانه گرسنه و مشتاق هستند،
در بزرگترین اشتیاق و گرسنگی که هرگز قبل از این گذاشته نشده بودند.

III 72

Le bon vieillard tout ensevely,
Pres du grand fleuve par faute soupçon,
Le nouveau vieux de richesse ennobly:
Prins à chemin tout l'or de la rançon.

پیرمرد نیک کاملاً مدفون و در حجاب نگاه داشته می شود،
در نزد جریان روشن بزرگ به ظن اینکه او در اشتباه است،
مرد کهنسال داستان جدید غنی از وقار و احترام می شود،
قرار داده شده در راه فدیہ گرفتن طبق همه چیزی که دلالت مکنون دارد طبق پیش گفته ها.

III 73

Quand d+ans le regne paruiendra la boiteux,
Compediteur aura proche bastard,
Luy & le regne viendront si fort rogneux
Qu'ains qu'il guerisse son fait sera bien tard.

وقتی در حکومت به مرحله چلاق شدن می رسد،
رقیب ، نزدیک شدن به جا زدن حقه بازانه می شود،
خودش و حکومت خیلی شدید ژنده وموریانه خورده می شوند،
کسیکه آنچه قبلا می توانست بهبودی دهد خیلی دیر شده است.

III 74

Naples, Florence, Fauence, & Imole,
Seront en termes de telles fascherie,
Que pour complaire aux malheureux de Noll
Plaint d'auoir fait à son chef moquerie.

قانون جدید پاداش و مجازات (الهه سرنوشت)، شکفتن (کلام خدا) ، سفال دکور شده با تکه شیشه
های رنگی و مردن طبق قانون آسمانی (الهه سرنوشت)،
در وضعیتی اینگونه عصبانیت زا و رنجش ساز خواهند بود
آنچه برای لطف و خوشایندی ، متاسفانه هیچ ندارد،
پرواضح است که رفتاری داشته باشد برای سرورش که پر از اهانت و ریشخند و خورداشتن است.

III 75

Pau, Veronne, Vincence, Saragousse,
De glaiues loings, terroirs de sang humides:
Peste si grande viendra à la grande gousse
Proches secours & bien loings les remedes.

ژنده و چرکین، تصویر حقیقی و راستین ، فاتح و پیروز ، امپراطورباشکوه،
از چینه و چیدمان طولانی (کلام الهی) عادت دادن به معنی دیگر از رنگ خیس می خورد،
طعنه آنچنان بزرگ از خوشه بزرگ شدن (نشانه های کلام الهی)خواهد آمد،
به امداد نزدیک می شود و کاملاً دور از حس تسکین .

III 76

En Germanie naistront diuerses feçtes,
S'approchans fort de l'heureux Paganifme:
Le cœur captif & petites receptes
Feront retour à payer le vray difme.

در سازه زندگی جور و هماهنگ و موافق ، دسته های مختلفی زاده می شوند،
قویا نزدیک می شوند به اینکه خوشبختی در قبول نداشتن خدای توسست،
دل در اسارت و پذیرش کم،
برخواهند گشت به پرداخت کنندگی برای آرامش و برای واقعیت و اینکه اگر خدایی را قبول داریم بی
اعتقاد به مذاهب مختلف و پیامبران و سنتهایشان و کلامشان هستیم.

III 77

Le tiers climat sous Aries comprins,
L'an mil sept cens vingt & sept en Octobre,
Le Roy de Perse par ceus d'Egypte prins,
Conflit, mort, perte, à la croix grand opprobre.

حق را از باطل متمایز ساختن با عادت دادن به معنایی جدید (از کلام خدا) تحت آموزش برّه است،
توسط مردم درک و فهمیده می شود،
کلام ارزشمند در رگه روشن تالیف معنایی متفاوت از زنجیره کلام دوپهلو همراه میشود با دروغ و
غیبت و اعمال خوشدلی به جادو .
پادشاه ایران مآخذ قرار گرفته میشود برای اقتباس توسط آنها که اندک اندک می دوشند،
درگیری، مرگ ، هرز و هدر دادن ، تا سفت و منجمد ساختن در سانسوربزرگ و عتاب شدید
اجتماعی.

III 78

Le chef d'Escosse, avec six d'Alemagne,
Par gens de mer Orientaux captifs,
Traverseront le Calpre & Espagne,
Present en Perse au nouveau Roy craintif.

رهبر بیرون آورنده معنا از پوسته نهان دارنده که همراه است با نسبت عمل عیب همگانی،
اسیر در میان مردمان وابسته به احساسات درخشان غیرمنطقی و غفلت از تعقل ،
می گذرند از دیوار مانع از گرده افشانی و بندگی شمس (دجال)،
نمایان می کنند و ارائه می دهند در ایران در جهت پادشاه جدید ترسناک.

III 79

L'ordre fatal sempiternel par chaine,
Viendra tourner par ordre consequent:
Du port Phocen sera rompuë la chaine,
La cité prinse l'ennemy quant & quant.

دستوره وخیم پایان ناپذیر در میان زنجیره،
می آید که بچرخد با دستوره بعدی،
از طریق نگاه با گوشه چشم زنجیره شکسته خواهد شد،
قانون مجازات دشمنان را در بر می گیرد هرچه هست و هرچه هست.

III 80

Du regne Anglois l'indigne dechasser,
Le conseiller, par ire mis à feu:
Ses adherants iront si bas trasser,
Que le bastard sera demy receu.

برکندن خواری و پستی (از خود) از قلمرو (ترجمه با) نگرش زاویه دار،
رای و پند و اندرز بخاطر غضب (غضب دجال)، در رای و حکم بد گذاشته شده،
وابستگان از چنین به مرگ افکندنی، خواهند رفت،
بخاطر آنکه مطلب جا زده شده و قاطی شده، نصفه و نیمه دریافت شده.

III 81

Le grand criard fans honte audacieux,
Sera e fle gouuerneur del' armée:
La hardieffe de fon contentieux.
Le pontrompu, cité de peur pafmée.

بزرگ ظاهر ناخوشایند بدون شرم و بیباک،
حاکم نیروی نظامی خواهد بود،
گستاخ در زدوبندش (مخصوصاً طبق قانون)،
پل شکسته ، شهر در حالت سستی و انفعال.

III 82

Freins, Antibol, villes autour de Nice,
Seront vastees fort, par mer & par terre,
Les sauterelles terre & mer vent propice,
Prins, morts, trossez, pillez sans loy de guerre.

ترمز، گیلان مخالف ، دورتادور گرفتن شهرت یافتن را به فراموشی سپردن،
خیلی توانا خواهد بود با محیط استنتاجات غیر عقلانی و نشانه های آرایشی ،
نشانه های آرایشی و استنتاجات غیر منطقی و باد دلپذیر و موافق ، حمل کننده سیار هستند،
اقتباس طبق مآخذ ، مرگها ، بسته بندی طبق قالب، غارت، نزاع بدون قانون.

III 83

Les longs cheueux de la Gaule Celtique,
Accompagnez d'estranges nations,
Mettront captif la gent Aquitanique,
Pour succomber à leurs intentions.

حس و درک دور زمان پیش مردمانی که تراش می دهند تا با قلاب صید کنند،
همراه شونده با کشورهای خارجی است ،
مردمان وابسته به جوهر معنا و مفهوم را در اسارت می گذارند،
تا برای مقصود آنها سر خم کنند.

III 84

La grand cité sera bien desolee,
Des habitans vn seul ny demourra,
Mur, sexe, temple, & vierge violee,
Par fer, feu, peste, canon, peuple mourra.

قانون بزرگ سرنوشت کلا تنها و خالی گذاشته می شود،
وابستگان به آن حتی یک نفر هم نمی ماند ،
دیوار، سکس، معبد، و بکارت مورد تهاجم قرار گرفته،
در میان چیدمان ، رای و نشان و حکم ، طعنه ، منطبق کردن طبق قانون، مردم می میرند.

III 85

La Cité prinse par tromperie & fraude,
Par le moyen d'un beau ieune attrappé,
L'assaut donné, Raubine pres de Laude,
Luy & tous morts pour auoir bien trompé.

قانون پاداش با خدعه و فریبکاری اقتباس می شود،
بواسطه یک جوان زیبا که بدام افتاده،
بیوروش پاداش داده شده ، سرقت نزدیک به صدای ستایش،
خودش و همه می میرند بخاطر داشتن کامل فریبکاری پنهانکاری شده.

III 86

Vn chef d'Ausonne aux Espagnesira,
Par mer fera arrest dedans Marseille,
Auant sa mort vn long temps languira,
Après sa mort l'on verra grand merueille.

یک رهبر وابسته به مجد و عظمت برای بندگان شمس خیلی متناسب و موجه میاید،
در میان محیط حسی غفلت از تعقل در لنگر انداختن و جاپا استوار ساختن، بند می آورد و باز می
ایستاند ،
قبل از مرگش مدتهای طولانی مشتاقانه چشم دوخته بود در انتظار کسی تا بیاید،
بعد از مرگش، او آن چیز شگفت انگیز بزرگ را می بیند.

III 87

Classe Gauloise n'approches de Corsegne,
Moins de Sardaigne tu t'en repentiras,
Trestous mourrez frustrez de l'aide grogne.
Sang nagera captif ne me croiras.

طبقه هم کلاس ماهی صید کن ! نزدیک نشو به اعمال روی جسد برای جذاب کردن داستان ،
کمتر از جارو بازپشیمانیده نمی شوی ،
همه شما می میرید ناامید از خرخر و غرولند،
در رنگ غوطه می خورید و اسیر می شوید . حرفم را باور نمی کنید.

III 88

De Barcelone par mer si grande armee
Toute Marseille de frayeur tremblera,
Isles saisies, de mer ayde fermee,
Ton traditeur en terre nagera.

کشتی توسعه و فراگیری در میان حس و فهم غفلت از تعقل چنان ارتش بزرگی است،
که تمام مردم از لنگر انداختن آن از ترس به خود می لرزند،
جزیره ها به چنگ گرفته شده ، راه کمک از محیط حس و فهم غیرمنطقی و غفلت از تعقل هم بسته
شده است،
خیانتگر به تو در نشانه های آرایش شده غرق و غوطه ور می شود.

III 89

En ce temps là sera frustré Cypres,
De son secours de ceux de mer Egee,
Vieux trucez, mais par masles & liphres,
Seduict leur Roy, Royne plus outragee.

در این زمان ، اینجا مرد شریف بافضیلت سخاوتمند ، مایوس شده ،
از کمکهایش به آنها که وابسته به امواج و بنرهای حس و فهم غیر منطقی و غیر عقلانی هستند،
فرد سالمند کشته شده ، اما با تنه و لیفتراک،
پادشاهشان را گمراه کرده از راه به در می برند، ملکه از این ظلم بزرگ بشدت عصبانی است.

III 90

Le grand satyre & Tygre d'Hycarnie,
Don présenté à ceux de l'Ocean:
Vn chef de classe ystra de Carmanie,
Qui prendra terre au Tyrran Phocœan.

نیمه خدای بزرگ مسخره بازی و شراب و شهوت به زنان مرده ، با ظالم حیوان صفتی از هیرکانی،
مستعد برای نمایش به مردمان وابسته عمیق به حس و فهم غیر عقلانی و غیر منطقی،
یک رهبر کلاس "کارمن" تنظیم و ترک می کند،
کسیکه طبق مآخذ اقتباس می کند نشانه های آرایشگر را با نگاه ظالمانه از گوشه چشم نگاه کردن.

III 91

L'arbre qu'auoit par long temps mort feché,
Dans vne nuit viendra à reuerdir.
Chron. Roy malade. Prince pied ettaché,
Craint d'ennemis fera voiles bondir.

شجره ایی که مدت طولانی مرده و خشکیده بود،
در یک برجسبیدن حس و فهمی به اتفاقات محیط دوباره سرسبز می شود،
ناخوشی و بدحالی مزمن پادشاه ، سبقت و پیشی گرفتن شاهزاده را می بندد،
پای کار نبودن دشمنان و در حد آن نشدن ، خیزش را در حجاب می کند.

III 92

Le monde proche du dernier periode,
Saturne encor tard sera de retour:
Translat empire nation Brodde:
L'œil arraché à Narbon par autour.

دوره تقدیر و سرنوشت بی ارزش (تقدیر دجال) به آخرین قسمتها نزدیک می شود،
مظهر بذریاشی همچنان با کندی در بازگرداندن،
امپراطوری به یک متد و شیوه گلدوزی شده ایی ترجمه می شود،
نظر و دید راجع به پایان داستان زیبا ، به سختی و اضطراب زمانی دچار شده توسط محیط دورادور

III 93

Dans Auignon tout le chef de l'empire,
Fera apprest pour Paris desolé:
Tricast tiendra l'Annibalique ire,
Luon par change sera mal consolé.

در مخلوط کردن رئیس امپراطوری (دجال) همه چیز را ،
چرکنویس ترجمه برای پاکنویس شدن مایه غم تنها و رها گذاشته می شود برای قدرت کشتی ،
رشتن کلام ، خشم هانیبالی را چنگ می زند،
ماه درمیان تغییرات ، بد دلداری ئ تسکین داده می شود.

III 94

De cinq cens ans plus compte l'on tiendra,
Celuy qu'estoit l'ornement de son temps:
Puis à vn coup grande clarté donrra,
Que par ce siecle les rendra trescontens.

از طریق پیوست کردن ، متمایز ساختن رگه روشن و متمایز (علم کتاب خدا) را درچنگ می گیرد،
همان کسی که زیور زمانه خود بوده است،
سپس در یک لحظه وضوح داده خواهد شد،
آنچه در سیکل زمانی خودش آنها را خیلی پرمحتوا به معنای اصیلش باز می گرداند.

III 95

La loy Moricque on verra deffaillir,
Apres vne autre beaucoup plus seductive,
Boristhenes premier viendra faillir,
Par dons & Langues vne plus attractive.

قانون پیچیده و غامض (کلام خدا)، دیده می شود که نارسا باقی می ماند،
بعد از یکی دیگر که بسیار بیشتر فریبا و جذاب است،
ادبیات و علم برتر می آید که نارس باقی بماند،
بخاطر هدایا و زبانی جذب کننده تر.

III 96

Chef de Fossan aura gorge coupee,
Par le ducteur du limier & leurier:
La fait paré par ceux du mont Tarpee,
Saturne en leo treziesme Feurier.

رهبری که عاکف و ملازم همیشگی (کتابهای مقدس) شده یک بازشکافی را خواهد داشت،
درحین هدایتگری (دجال) ، سگ خونی و تاج زینتی برگ غار را ،
حقیقت آرایش و تزئین می شود در جهت کسانیکه در قالب دام انداختن هستند،
مظهر بذرافشانی درتلاش برای غلبه یافتن بر اینکه با خوشدلی واهی به جادو بگویند ما بر حقیم.

III 97

Nouvelle loy terre neuue occuper,
Vers la Syrie, Iudee, & Palestine,
Le grand Empire Barbare corruer,
Auant que Pheses son siecle determeine.

قانون جدید ، نشانه های آرایش گرفته جدید را اشغال می کند،
در جهت سوریه ، اسرائیل و فلسطین،
امپراطوری بزرگ بربرها خطاهایش را منصفانه تصحیح و درست می کند،
(امپراطوری بزرگ بربرها دچار خرابی و پوسیدگی می شود)،
تا زمانی که یکی از جنبه های ماه درسیکش تعیین نماید.

III 98

Deux royaus freres fi fort guerroyeront,
Entre eux fera la guerre fi mortelle,
Qu'vn chacun places fortes occuperont.
De regne & vie fera leur grand querelle.

دو پادشاه (ماه خورشید) که هرکدام دنبال هدف خود هستند بطور خیلی پرزور با هم می جنگند،
در محیط جوهر معنا و مفهوم ، جنگ خیلی کشنده و مرگ آور است،
بطوریکه هرکدام هر نقطه ایی را بعنوان دژ اشغال می کند،
جنگ بزرگ آنها، حکومت و زندگی خواهد ساخت.

III 99

Aux champs herbeux d'alein & du Varneigne,
Dumont Lebron proche de la Durance
Camp des deux parts conflit sera si aigre,
Mesopotamie deffailira en la France.

در جهت کمپ خارجی ها و وقت گذرانی بیهوده و تنبلی شیرین،
از قالب فریب دادن با ضربه قوسی نزدیک ساختن به محبوس کردن،
نزاع با کمپی که دارای دو قسمت است تند و تیز می شود،
موضوعیت بین دو جریان روشن، از فرد دارای روراستی و انصاف ناکام می ماند.

III 100

Entre Gaulois le dernier honoré,
D'homme ennemy sera victorieux,
Force & terroir en moment exploré,
D'vn coup de trait quand mourra l'envieux.

از درون دسته وابسته به صید با قلاب ، آخری دارای افتخار می شود،
دشمن بشر بعنوان پیروز اعلام می شود ،
قدرت و نشانه های آرایش شده ،همزمان با آن مکشوف می شود
نشان شناختی ویژه در یک حرکت وقتی حسادت می میرد.

پایان فصل سوم نوستر آداموس